

	Een lekker eigenwijze stopmotion – Voorbereidende les
Leerjaar	Groep 1, 2 en 3
Type les	Voorbereidende les bij de workshop 'Een lekker eigenwijze stopmotion', ontwikkeld naar aanleiding van het boek 'Hup Herman' van Yvonne Jagtenberg. In de workshop wordt aandacht besteed aan de grondlijn bij het schilderen van landschappen.
Lesduur	35 minuten.
Omschrijving van de les	<p>Een voorbereidende les waarbij de kinderen het boek 'Hup Herman!' voorgelezen krijgen onderzoeken hoe je een landschap kan stempelen met sponzen.</p> <p>Wat gebeurt er in het verhaal van <i>Hup Herman</i>? Wat zou Herman allemaal kunnen ontdekken in jullie klaslokaal? Waar speelt het verhaal van Herman zich af? Welke achtergrond maken jullie voor je eigen Herman-verhaal?</p> <p>De kinderen lezen klassikaal het boek 'Hup Herman!' van Yvonne Jagtenberg'. De kinderen bekijken een presentatie over een verhaal waarin niet wordt gepraat. Ze denken na over hoe je zonder woorden een verhaal kan vertellen.</p> <p>De kinderen onderzoeken hoe je met sponzen een landschap kan stempelen. De kinderen stempelen een landschap ter voorbereiding op het maken van de stopmotionvideo met Herman het hangbuikzwijn.</p> <p>De kinderen bekijken hun creaties en reflecteren op hoe ze hebben gewerkt en wat ze hebben gemaakt.</p>
Onderwerpen	Eigenwijs, verhaal, landschap
Vakgebied	Kunstzinnige oriëntatie (beeldend).
Leerinhoud	
TULE kerndoelen 9	De kinderen krijgen plezier in het lezen van voorlees- en prentenboeken (aanbod in teksten). De kinderen krijgen plezier in voorgelezen worden, zelf (digitale) boeken bekijken en 'lezen' (plezier in lezen).
TULE kerndoel 54 (beeldende vorming)	De kinderen gebruiken een grondlijn bij het maken van hun landschap. De kinderen gebruiken de druktechniek stempelen voor het maken van een achtergrond voor hun filmpje. De kinderen krijgen inzicht in het maken van digitale foto's en in montage en stopmotion.
TULE kerndoel 55	De kinderen kijken/ luisteren naar en praten over eigen werk en dat van hun groepsgenootjes.

Uitvoering	
Lesplanning	<p>Lesduur: 35 minuten.</p> <p>Inleiding: 15 minuten.</p> <p>Opdracht: 15 minuten.</p> <p>Reflectie: 5 minuten.</p>
Voorbereiding	<p>Bestudeer de lesmiddelen van deze les;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bestudeer dit lesformat • Bekijk de presentatie 'Stopmotion met Herman het hangbuikzwijn'. • Bekijk de bijlage: 'Hup Herman – Yvonne Jagtenberg (boek)'. Als het fysieke boek op school aanwezig is, kan je deze gebruiken. Dit is extra leuk! Laat anders het prentenboek zien via het digibord. <p>Opmerking voor de leerkrachten: de schilderopdracht is met de jongsten het makkelijkst om te doen in kleine groepjes. Richt de opdracht in zodat die handig is voor jouw groep.</p> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beamer en laptop of Digibord. • De presentatie: 'Een lekker eigenwijze stopmotion VL (presentatie)'

	<p>Zet de volgende materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grote vellen papier (A2, plak hiervoor 2x A3 aan elkaar vast) of behangrol • Verf • Schorten • Sponzen (bijvoorbeeld schuursponzen) geknipt in verschillende vormen • Bordjes of eierdozen om de verf in te doen
Inleiding	<p>Voor de leerkracht: de kinderen zitten op hun stoel in de kring.</p> <p>Start de presentatie.</p> <p>Toon afbeelding 1</p> <p>Vertel: Binnenkort gaat we een workshop doen van Tetem. Het gaat over het thema: lekker eigenwijs! Vandaag bereiden we ons voor op de les. In die workshop gaan we filmpjes maken over Herman het hangbuikzwijn. Die ga je zo ontmoeten in het boek dat we gaan lezen. Herman is een eigenwijs hangbuikzwijntje. Hij houdt niet van wedstrijdes, maar de kippen en haan blijven hem uitdagen.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat betekent dat, als je eigenwijs bent? • Wie is er wel eens eigenwijs? • Is het goed om eigenwijs te zijn of niet? <p>Toon afbeelding 2</p> <p>Vertel: We gaan nu een stukje lezen uit het boek 'Hup Herman!' van Yvonne Jagtenberg. Dit is de voorkant van het boek.</p> <p>Vraag vooraf aan het lezen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bekijk de kaft. Wat zie je? • Hoe voelt het hangbuikzwijntje zich? Hoe zou dat komen? • Waar zal dit boek over gaan? <p>Vertel: Herman wordt een beetje moe en chagrijnig van de kippen die elke dag opscheppen dat ze het eerste ei hebben gelegd dat ze het eerste en de beste en de snelste zijn. Dan bedenkt Herman dat hij ze wel eens iets zal laten zien en hij bedenkt een wedstrijdje.</p> <p>Lees nu het boek 'Hup Herman!'. Gebruik de fysieke versie van het boek als deze op school aanwezig is, anders kan je het boek laten zien via het digibord met de bijlage.</p> <p>Vraag tijdens het lezen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoe voelt het hangbuikzwijntje zich? Hoe zou dat komen? Wat zou de haan doen? <p>Toon afbeelding 3</p> <p>Vraag: Waar is Herman op deze bladzijdes in het boek? Hoe kan je dat zien?</p> <p>Vertel: Herman was bij de bergen, het strand en bij de zee. Dit kan je zien aan wat er getekend is. Tijdens de workshop maken we een filmpje met Herman en alle kippen erin. We gaan vandaag een achtergrond maken voor ons filmpje. Aan de achtergrond kan je zien waar het verhaal is. Jullie mogen zelf kiezen waar Herman is.</p> <p>Toon afbeelding 4</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zijn de kinderen hier aan het doen? • Wat zie je op het stempelschilderij dat de kinderen aan het maken zijn? • Wat zouden we nodig hebben om dit zelf te maken? <p>Vertel: We zien een landschap. Een landschap betekent een omgeving uit de natuur. Dit kan een bos zijn, een strand, bergen of een veld. Het is gemaakt door een spons</p>

	<p>te stempelen. Je hebt hiervoor nodig: papier, verf en een spons. Misschien ook wel verfschorten, tafels en schoonmaakspullen.</p> <p>Toon afbeelding 5</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat zie je hier? • Wat valt je op aan dit landschap? • Wat valt je op aan de kleuren? • Zie jij waar de lucht overgaat in het land? Kan je aanwijzen waar dit is? <p>Vertel: Wanneer je stempelt, kunnen de kleuren over elkaar komen (laat zien waar de kunstenaar van dit schilderij dat heeft gedaan) Let wel op: je gaat niet mengen of vegen met de spons, alleen stempelen. Anders wordt alles uiteindelijk bruin.</p> <p>De plek waar de lucht overgaat in het land heet de grondlijn. Jullie eigen landschap heeft straks ook een grondlijn.</p> <p>Toon afbeelding 6-7</p> <p>Vertel: Hier zie je nog twee landschappen.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kan jij de grondlijn aanwijzen op dit schilderij? • Welk landschap vind jij het beste passen bij Herman en de kippen? <p>Voor de leerkracht: de gebruikte kunstwerken zijn van kunstenaar David Hockney.</p>
Opdracht	<p>Voor de leerkracht:</p> <p>Deze opdracht is met de jongsten het makkelijkst om te doen in kleine groepjes. Tijdens de workshops werken de kinderen in groepjes van 3 à 4 kinderen. Er kan ervoor worden gekozen de achtergronden ook in groepjes te maken. Teken alvast een grondlijn op het papier zodat de kinderen weten welk deel grond is en welk deel lucht.</p> <p>Opdracht: maak een achtergrond voor het filmpje dat jullie gaan maken met Herman het hangbuikzwijn tijdens de workshop. Je gebruikt de sponsstempels om een landschap te maken. Je mag zelf kiezen wat voor landschap dit is. Let op dat je genoeg land gebruikt, en niet alleen maar lucht stempelt.</p>
Reflectie	<p>Voor de leerkracht: alle kinderen zitten weer op hun plek in de kring.</p> <p>Vraag:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wat hebben we in deze les geleerd? • Hoe is jullie achtergrond voor Herman geworden? • Welke lijken op elkaar? Welke is juist heel anders? • Hoe vond je het om te stempelen met een spons? • Wie kan je een compliment geven over dat die goed heeft gewerkt? • Wat was er het moeilijkst vandaag?
Bewaren	Bewaar de resultaten voor de workshop van Tetem.